

# Rallye culturel

## *À la découverte des sculptures de Val-des-Sources*

DÉPART : bibliothèque de Val-des-Sources

- 1- À l'extérieur de l'établissement. **L'acier inoxydable de cette œuvre, qui rappelle les paliers du puits minier, symbolise quels minerais?**

---

- 2- Prenez la droite en sortant du stationnement de la bibliothèque. À la croisée des chemins, une famille est là pour vous accueillir. Un des objectifs de cette sculpture est de rappeler l'importance de la culture familiale. **Quel est son deuxième objectif?**

---

**Des quatre, je suis la fillette et, de mon regard, découvrez ce que j'observe au loin.**

---

- 3- Continuez votre montée sur le boulevard St-Luc jusqu'à l'endroit où une vue impressionnante de la mine à ciel ouvert attend les touristes. **Combien de variétés de roches y sont exposées?** \_\_\_\_\_

**Quel est le nom de la roche-mère d'où est extrait le minerai exploité à la mine Jeffrey?**

---

Montez à l'observatoire. **À partir de quelle année la mine a-t-elle porté le nom de *Mine Jeffrey*?**

---

- 4- Suivez la rue Panneton jusqu'à l'intersection. Tournez à droite sur le boulevard Olivier. Vous vous trouvez maintenant devant le Centre de loisirs Notre-Dame de toute-Joies. Rendez-vous sur le perron de cette ancienne église. Regardez autour de vous... ***Je suis l'objet qui servait à l'appel des fidèles le dimanche matin.*** Rapprochez-vous de cet objet. **Qui a été le 2<sup>e</sup> curé en 1907?**

---

- 5- Faites une halte au culte religieux voisin du Centre des loisirs. **Depuis 1959, à qui ce lieu rend-il hommage?** \_\_\_\_\_

---

- 6- Dirigez-vous vers le parc Dollard qui se situe sur le boulevard Olivier. À votre droite, après la rue Laurier, se trouve un bâtiment gris (le réservoir d'eau) qui, autrefois, était le Centre culturel. On aperçoit, sur son mur, une œuvre de Jean-Noël Poliquin réalisée en 1967. **Quel événement cette œuvre commémore-t-elle?** \_\_\_\_\_
- 7- Poursuivez votre chemin sur le boulevard Olivier. Tournez à droite sur la 1<sup>ère</sup> Avenue. Tournez à gauche sur le boulevard Morin et à droite sur la 3<sup>e</sup> Avenue. Entrez dans le stationnement de la polyvalente l'Escale. **Combien d'années séparent la création des deux sculptures se trouvant sur le terrain de cet établissement?**
- \_\_\_\_\_
- 8- Sortez du stationnement par le même endroit où vous êtes entrés. Prenez la 3<sup>e</sup> Avenue à votre gauche jusqu'à l'arrêt. Tournez à gauche sur le boulevard Simoneau, traversez les feux de circulation et prenez l'entrée du stationnement du Centre local d'emploi situé à votre gauche. **Quel est le titre de cette œuvre?**
- \_\_\_\_\_
- 9- Retournez aux feux de circulation et tournez à droite sur le boulevard du Conseil. Filez jusqu'à l'arrêt et tournez à gauche sur la route 255. Tournez à gauche aux feux de circulation. **Je ne suis pas une sculpture, mais je fais partie de l'histoire minière de la ville. Qui suis-je?**
- \_\_\_\_\_
- 10- Poursuivez votre montée, prenez la 1<sup>ère</sup> rue à gauche et au 2<sup>e</sup> arrêt, tournez à gauche. À votre droite, au milieu de la côte, s'élève une croix. **Quel organisme est représenté par cette dernière?**
- \_\_\_\_\_
- 11- Retournez au stationnement de la bibliothèque. Une autre œuvre d'art se trouve sur son terrain. **Quel lien pouvez-vous faire entre cette sculpture et la raison d'être d'une bibliothèque?**
- \_\_\_\_\_
- 12- Entrez maintenant à l'intérieur de la bibliothèque et partez à la recherche d'une petite sculpture faite de chrysolite et de silicone qui se trouve dans la partie *Vitrine*. **Que représente-t-elle?**
- \_\_\_\_\_

### **QUESTION BONUS**

Combien y a-t-il de stations représentées par le chemin de croix de la murale? \_\_\_\_\_

